

三年级上册期末课外阅读理解专项训练

(四)

(一) 齐白石

齐白石爷爷是世界著名的大画家。他画的花鸟鱼虫就像活的一样：蚱(zhà)蜢(měng)好像会跳；小鸟好像会眨眼睛；最有趣的是那些虾，身体像是透明的，仿佛轻轻一碰，就会游走似的。

白石爷爷小时候，家里很穷。他八岁就给人家放牛、砍柴。牛在吃草，他就用柴棍(gùn)在地上画画。后来，他当了木匠，白天干活，晚上在昏暗的油灯下学画。夏天蚊虫叮咬，冬天两脚冻得发麻，他都不在乎，一直画到灯油燃尽为止。就这样，他画的画越来越好了。

白石爷爷家里种着许多花草，招来许多小昆虫，水缸里还养着鱼和虾，他每天仔细地观察它们。他要画蚱蜢，就跟在一只蚱蜢后面满院子跑，一直到看清蚱蜢跳跃(yuè)时双腿的动作为止。别人劝他把蚱蜢拴(shuān)住，他说拴上绳子蚱蜢不舒服，动作不自然，那就画不准了。

勤于观察和刻苦练习使齐白石爷爷获得很大成功，他的画深受各国人民的喜爱。

1. 写出下列词的近义词。(6分)

著名——() 喜欢——()

仿佛——()

2. 写出下列词的反义词。(6分)

昏暗——() 仔细——()

成功——()

3. 在“舒服”一词中“舒”是哪种意思，请选好在（ ）里打“√”。

（2分）

（1）伸展、宽解。（ ）

（2）缓解、从容。（ ）

4. 仿照短文中画横线的句子，用“越……越……”写一句话。（4分）

5. 齐白石爷爷画画获得成功的原因是什么？请你用“因为……所以……”的句式写出来。（4分）

（二）马和驹

有一匹可敬的老马，他失去了老伴，身边只有一个惟一的儿子和他一起生活。老马十分疼爱他，把他带到一片草地上去抚养，那里有流水，有花卉，还有诱人的绿荫，总之，那里具有幸福生活所需的一切。

小马驹根本不把这种幸福的生活放在眼里，每天滥啃三叶草，在鲜花遍地的原野上浪费时光，毫无目的地东奔西跑，没有必要地沐浴洗澡，没感到疲劳就睡大觉。

这匹又懒又胖的小马驹对这样的生活逐渐厌烦了，对这片美丽的草地也产生了反感。他找到父亲，对他说：“近来我的身体不舒服。这片草地不卫生，伤害了我；这些三叶草没有香味；这里的水中带泥

沙，我们在这里呼吸的空气刺激我的肺；一句话，除非我们离开这儿，不然我就要死了。”“我亲爱的儿子，既然这有关你的生命，”他的父亲答道，“我们马上就离开这儿。”他们说了就做——父子俩立刻出发去寻找一个新的家。

马驹听说出去旅行，高兴得嘶叫起来，而老马却不这么快乐，安祥地走着，在前面领路。他让他的孩子爬上陡峭而荒芜的高山，那山上没有牧草，就连可以充饥的东西也没有一点儿。

天快黑了，仍然没有牧草，父子便只好空着肚子躺下睡觉。第二天，他们几乎饿得筋疲力尽了，吃到了一些长不高的灌木丛，心里十分满意。现在小马驹不再奔跑了；又过了两天，他几乎迈了前腿就拖不动后腿了。

老马心想，现在给他的教训已经足够了，就把儿子领上了一条他不认识的路，走到半夜，又把他带回到原来的草地。马驹一发现嫩草，就急忙地去吃。“啊！多么绝妙的美味啊！多么好的绿草呀！”他喊起来，“哪儿来的这么甜这么嫩的东西？父亲，我们不要再往前去找了；我们别回老家去了——让我们永远留在这个可爱的地方吧，我们就在这里安家吧，哪个地方能跟这里相比呀！”

他这样说着，说着，天亮了。马驹认出了这个地方，原来这就是几天前他离开的那片草地。他垂下了眼睛，非常羞愧。

老马温和地对他说：“我亲爱的孩子，要记住这句格言，享受太多，就会厌恶快乐；如果要得到幸福，就必需适度节制。

1. 给下面加括号的字注音。

陡（峭）（ ）

（嫩）（ ）草

2. 根据下列要求改变句式。

（1）这匹又懒又胖的小马驹对这样的生活逐渐厌倦了。

缩句：_____

（2）小马驹对父亲说：“这片草地不卫生，伤害了我，您带我离开这儿吧，不然我就要死了。”

改为转述句：_____

3. 小马驹为什么要离开那片美丽的草地？后来发生了什么事？

4. 老马带着儿子离开了原来的家，他要做什么？为什么要这样做呢？

5. 读一读最后一段老马说的话，联系自己的实际谈谈你的体会。

（三）太阳花

我喜欢太阳花，它是夏天里常见的一种最普通的花。

太阳花的茎有红色的，有绿色的。那茎很嫩，似乎用手一掐就会冒出水来。

太阳花的叶子很特别，小而厚，叶表面像涂了一层薄薄的蜡，光洁、碧绿。

太阳花的花朵颜色格外鲜艳，有的洁白如玉，有的鲜红似火，有

的金黄若金，而那粉红的就像抹了一层淡淡的胭脂，花朵并不大，多层花瓣的自然娇艳，单层花瓣的更是那么俏丽，真讨人喜欢。

我喜欢太阳花，不只在于它的颜色鲜艳，更因为它有顽强的生命力，它不怕日晒、风吹、雨淋，那样子总是蓬蓬勃勃的，只掐下一枝小小的茎，插在泥土里，不久就会生根开花。

1. 从文中找出与“洁白如玉”的“如”意思相同的三个词写下来。

() () ()

2. 短文先写太阳花的_____，再写太阳花的_____，最后写太阳花的_____。

3. 短文的开头和结尾的关系是_____。

4. 作者为什么喜欢太阳花？

5. 简单地写你喜欢的一种花的两三个特点。

(四) 九龙壁

闻名全国的艺术珍品九龙壁，是一座用琉璃瓦砌成的影壁。今天我游览了北海公园，亲眼见到了它。它那精美的造型使我赞叹不已。

九龙壁，高五米，长二十七米，厚一点二米。在影壁的正反两面，用七色的琉璃砖分别镶嵌成九条巨龙。它们色泽鲜艳，形态逼真，像是在腾云驾雾似的，要冲出影壁，飞向天空。你看，一条黄龙和一条紫龙正在争夺一个火球。它们瞪圆了双眼，怒目相视。黄龙叉开四爪，

伸出了锐利的尖钩；那条紫龙也不示弱，傲慢地摆动着尾巴，轻蔑地照着对方，仿佛说（ ）（ ）你有什么了不起（ ）敢和我较量吗（ ）（ ）

这对巨龙正在挑战，那对巨龙已经开仗了。只见蓝、白两条龙，翻滚在汹涌澎湃的碧涛之上，穿梭于险峻的山峰之间。这一场恶斗，真是惊心动魄啊！

再看其他几条龙，也各有特色。有的气势汹汹，杀气腾腾；有的耀武扬威，得意洋洋；有的回首遥望，呼唤同伴……它们形态各异，真是妙不可言，美不胜收。

面对这刻画精致的九龙壁，我不禁感慨万分。我们的祖先，真是心灵手巧，多么聪明呀！九龙壁是我国劳动人民智慧的结晶！

1. 给第二自然段括号里填上标点。

2. 联系上下文理解下列词语。

赞叹不已：_____

妙不可言：_____

3. 用“有的……有的……有的……”说一句话。

4. 用“||”给短文分成三段，并归纳段意。

第一段：_____

第二段：_____

第 三 段 :

5. 概括本文中心思想：_____

(五) 桃花

春天，桃花盛开了。

蜜蜂飞到花丛里，忙碌地采蜜授粉。

所有的桃花都张着笑脸，并且把自己最好的花蜜送给蜜蜂，作为对它们授粉的酬谢。

其中有一朵桃花，非常自私。它舍不得给蜜蜂一点儿花蜜。当蜜蜂飞到它的花蕊中时，它便大叫大骂：“去，去，去！你们这些讨厌的家伙，别想从我这儿得到一点好处！”并且拼命摇动花枝，把蜜蜂赶跑了。

后来，所有的桃花都结成了硕大的桃子，只有这朵桃花可怜地凋谢了，没有结果。

自私和吝啬不仅失去朋友，也毁掉了自己。

1. 在第四节的空白处加上标点。

2. “谢”的意思有：①感谢；②认错；③（花或叶子）脱落。

短文中“酬谢”的“谢”应是第_____种解释；

“凋谢”的“谢”应是第_____种解释。

3. 给短文中画线的句子缩句：_____

4. 短文共六节，可分成三段，最恰当的分法是下列第_____种。

①第一段：第1—2节 第二段：第3—5节 第三段：第6节

②第一段：第1—3节 第二段：第4—5节 第三段：第6节

5. 按照你确定的分段办法，写出段落大意。

第一段: _____

第二段: _____

第三段: _____

答案

- (一) 1. 著名——有名 喜欢——喜爱 仿佛——似乎
2. 昏暗——明亮 仔细——马虎 成功——失败

3. (1)

4. 他写字越来越好看，得到的夸奖也越来越多。

5. 因为他刻苦学画，所以他获得成功

(二) 1. 略

2. (1) 小马驹对生活逐渐厌倦了。

(2) 这片草地不卫生，伤害了小马驹，父亲带他离开这儿吧，不然小马驹就要死了。

3. 小马驹对这样的生活逐渐厌烦了，对这片美丽的草地也产生了反感。父亲带他离开了这片美丽的草地。

4. 带着小马驹去了荒芜的山上，为了让小马驹懂得珍惜生活，节制自己。

5. 略

(三) 1. 像、似、若。

2. 茎、叶、花。

3. 首尾照应。

4. 因为它的颜色鲜艳，更因为它有顽强的生命力。

5. 美人蕉。叶子大，花朵鲜艳。

(四) 1.: “! ? ”

2. 称赞不止 其中的奥秘无法用语言来表达

3. 略

4. 第一段: (1) 写今天我游览了北海公园，看到了九龙壁，它精美的造型赞叹不已。

第二段: (2—4) 写九龙壁上的九条龙的形态各异，真是妙不可言，美不胜收。

第三段: (5) 写九龙壁是我国劳动人民智慧的结晶。

5. 中心思想: 文章通过我游览北海公园看到了九龙壁上形态各异妙不可言的九龙，赞扬了我们的祖先心灵手巧和聪明的才智。

(五) 1.,: “!!!,。”,。

2. ① ③

3. 桃花结成桃子。

4. ②

5. 第一段: 春天，所有的桃花都盛开了，把自己最好的花蜜送给蜜蜂，作为对它们传粉的酬谢。

第二段: 写有一朵桃花非常自私，所有的桃花都结成了大桃子，只有它可怜地凋谢了，没有结果。

第三段: 写自私自利和吝啬不仅失去朋友，也毁掉了自己。